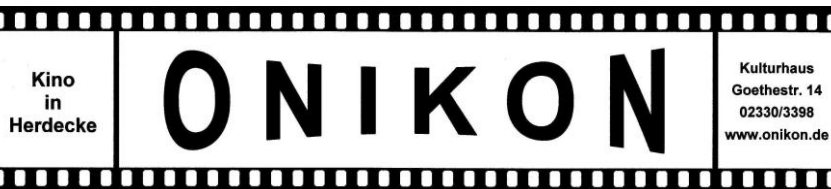


**Oktober
2012**



Tag	Uhrzeit		Filme
DI 02.10. MI 03.10.	20:00 Uhr 20:00 Uhr		<p>Amüsante und originelle Ausreißergeschichte</p> <p>Moonrise Kingdom</p> <p>USA 2011 – Regie: Wes Anderson 97 Min. – FSK ab 12 J.</p>
SA 06.10. SO 07.10.	15:00 Uhr 15:00 Uhr		<p>Intimer Film über die Verwirrungen des Erwachsenwerdens</p> <p>Tomboy</p> <p>Frankreich 2011 – Regie: Céline Sciamma 84 Min. – FSK ab 6 J. – empfohlen ab 10 J.</p> 
SO 07.10.	18:00 Uhr		<p><u>Dokumentarfilmreihe im ONIKON</u></p> <p>Hochinteressante Studie des Human Resource Managements</p> <p>Work Hard, Play Hard</p> <p>Deutschland 2011 – Regie: Carmen Losmann 90 Min. – FSK ab 0 J. – besonders wertvoll</p>
DI 09.10. MI 10.10.	15:30 Uhr 20:00 Uhr 20:00 Uhr		<p><u>Nachmittagskino zum ermäßigten Preis</u></p> <p>Spannender Blick auf Versailles im Juli 1789</p> <p>Leb wohl, meine Königin!</p> <p>Frankreich/Spanien 2012 – Regie: Benoit Jacquot 104 Min. – FSK ab 6 J.</p>
DI 16.10. MI 17.10.	20:00 Uhr 20:00 Uhr		<p>Jean Reno und Michael Youn als ziemlich beste Köche</p> <p>Kochen ist Chefsache</p> <p>Frankreich 2012 – Regie: Daniel Cohen 88 Min. – FSK ab 0 J.</p>
SA 20.10. SO 21.10.	15:00 Uhr 15:00 Uhr		<p>Liebevolles Kinoabenteuer für alle Janosch-Fans</p> <p>Komm, wir finden einen Schatz</p> <p>Deutschland 2012 – Regie: Irina Probst 75 Min. – FSK ab 0 J. – empfohlen ab 5 J.</p> 
SO 21.10.	11:15 Uhr		<p><u>Matinee mit Sekt und Croissants</u></p> <p>Nonchalanter Provokateur der modernen Kunstgeschichte</p> <p>Jean Tinguely</p> <p>Schweiz 2012 – Regie: Thomas Thümena 88 Min. – FSK ab 0 J.</p>

DI 23.10. MI 24.10.	20:00 Uhr 20:00 Uhr		<p>Außergewöhnliche multikulturelle Familienzusammenführung</p> <p style="text-align: center;">West is West</p> <p>Großbritannien 2010 – Regie: Andy De Emmony 103 Min. – FSK ab 6 J.</p>
MO 29.10.	20:00 Uhr		<p><u>In Kooperation mit der Lokalen Agenda Herdecke</u> Rückblick aus 2055: Warum tat niemand etwas fürs Klima?</p> <p style="text-align: center;">The Age of Stupid</p> <p>Großbritannien 2008 – Regie: Franny Armstrong 90 Min. – FSK ab 12 J. – <u>Eintritt frei</u></p>
DI 30.10. MI 31.10.	20:00 Uhr 20:00 Uhr		<p><u>Filmreihe mit Originalversionen im ONIKON</u> Bizarre Gangster-Geschichte und schwarze Komödie</p> <p style="text-align: center;">Alpen</p> <p>Griechenland 2011 – Regie: Yorgos Lanthimos 93 Min. – FSK ab 12 J. <i>Griechisches Original mit deutschen Untertiteln</i></p>

Filme



Moonrise Kingdom

1965, irgendwo vor der Küste Neuenglands. Captain Sharp (Bruce Willis), Sheriff einer kleinen beschaulichen Inselgemeinde, steckt in Schwierigkeiten: Suzy (Kara Hayward), die Tochter des neurotischen Ehepaars Bishop (Bill Murray, Frances McDormand), ist spurlos verschwunden, und die Affäre des Sheriffs mit Mrs. Bishop droht aufzufliegen. Obendrein türmt der junge Pfadfinder Sam (Jared Gilman) zur gleichen Zeit auf der anderen Seite der Insel aus dem Sommercamp.

Was noch niemand weiß: Die beiden Ausreißer sind heimlich ineinander verliebt und wollen zusammen durchbrennen. Hals über Kopf stürzen sich der überforderte Sheriff und das ganze Pfadfindercamp in eine chaotische Suchaktion.

Work Hard, Play Hard

Carmen Losmann hat einen zutiefst beunruhigenden Film über moderne Arbeitswelten gedreht. Das Streben nach Gewinnmaximierung und grenzenlosem Wachstum hat die Ressource Mensch entdeckt. Die Grenzen zwischen Arbeit und Lifestyle sollen verschwinden. Bei Auswahl, Motivation und Training der Mitarbeiter von Morgen wird nichts dem Zufall überlassen. Selbstoptimierung steht auf dem Programm. Der Film heftet sich an die Fersen einer High-Tech-Arbeiterschaft, die hochmobil und leidenschaftlich ihre Arbeit zum Leben machen soll.

Leb wohl, meine Königin!

Versailles, im Juli 1789. Am Hof König Ludwigs XVI., weit entfernt von den wachsenden Unruhen in Paris, führen die Bewohner des Schlosses ein sorgenfreies und unbefangenes Leben. Nachdem das Gerücht vom Sturm auf die Bastille die höfische Gesellschaft erreicht, werden hinter den Schlossmauern Fluchtpläne für den Ernstfall geschmiedet. Sidonie Laborde (Léa Seydoux) aber, die treu ergebene Vorleserin der Königin Marie Antoinette

(Diane Kruger), will nicht an die Gerüchte glauben und klammert sich an ihre gewohnten Pflichten.

Sie weiß noch nicht, dass dies die letzten drei Tage sein werden, die sie an der Seite ihrer geliebten Königin verbringen wird...

Kochen ist Chefsache

Jacky Bonnot ist ein junger, aufstrebender Koch, der es mit seinen Prinzipien sehr genau nimmt. Wenn da ein Gast auf Eile pocht, nimmt ihm Jacky schon mal sein mühsam zusammengestelltes Gericht weg, um ihm zu Steak und Pommes Frites zu raten. Dummerweise haben seine Chefs wenig Verständnis für diese Einstellung, und so fliegt er immer wieder aus den Jobs. Doch das Schicksal meint es gut mit ihm: Der Starkoch Alexandre Lagarde isst beim Besuch eines alten Freundes eine seiner Kreationen und stellt Jacky kurzerhand ein. Im Luxusrestaurant „Le Cargo Lagarde“ findet er sich fast am Ziel seiner Träume wieder, aber auch nur fast.

Jean Tinguely

"Es bewegt sich alles - Stillstand gibt es nicht!" Jean Tinguelys Credo gilt nicht nur für seine verrückten Maschinen, sondern für sein ganzes Leben. 20 Jahre nach seinem Tod erinnern sich Freunde und Zeitgenossen an den Schweizer Ausnahmekünstler und Lebensgefährten von Niki de Saint Phalle, der nicht nur in seiner Arbeit, sondern auch privat alle Konventionen sprengte.

West is West

Die geschrumpfte, aber darum nicht weniger wild bewegte Familie Khan schlägt sich mit Ach und Krach durchs Leben. Sajid, der jüngste Spross, zieht auf dem Schulhof den Kürzeren und probt zuhause den Aufstand gegen Papa George "Dschingis" Khans hinterwäldlerische Erziehungsideale. Der weiß nur noch einen Rat: Auf nach Pakistan ins Heimatdorf, damit der Junge dort die guten alten Werte kennenlernt.

The Age of Stupid

Im Jahr 2055 ist London überflutet, steht Sydney in Flammen und ist Las Vegas von der Wüste verschluckt. Der letzte Mensch sitzt in der geschmolzenen Arktis in einem riesigen Weltarchiv vor einem Bildschirm und betrachtet Videos, dokumentarische Aufnahmen aus dem Jahr 2007, Erinnerungen an die Vergangenheit. Denn Bilder sind alles, was von der Welt, wie wir sie heute kennen, geblieben ist. Der Mann stellt sich die alles entscheidende Frage: Warum nur haben wir die Klimakatastrophe nicht verhindert, als es noch nicht zu spät war?

Alpen

Unter dem Namen „Die Alpen“ bietet eine Gruppe von Außenseitern eine ungewöhnliche Dienstleistung an: Sie versprechen Trauernden, ihren Schmerz zu lindern, indem sie die Stelle der Verstorbenen einnehmen. So leben „Mont Blanc“, „Matterhorn“ und „Monte Rosa“ in fremden Häusern, tragen Kleidung toter Menschen und spielen sogar geliebte Erinnerungen nach. Dabei folgen sie einer Reihe strikter Regeln, allen voran: Keine emotionalen oder intimen Bindungen eingehen. Doch Regeln sind dafür da, gebrochen zu werden...

Kinderfilme



Tomboy

Laure trägt ihre Hosen am liebsten weit und die Haare kurz. Wie ein Mädchen sieht sie nicht aus und möchte am liebsten keins sein. Als sie mit ihren Eltern umzieht, nutzt sie ihre Chance und stellt sich ihren neuen Freunden als Michael vor.

Geschickt hält sie ihr intimes Abenteuer vor den Eltern geheim. Für ihre Familie bleibt sie Laure, doch für die anderen Kinder ist sie Michael, der raucht, Fußball spielt, und in den sich die hübsche Lisa verliebt. Laure kostet ihre neue Identität aus, als ob der Sommer ewig so weitergehen könnte.

Komm, wir finden einen Schatz

Tiger und Bär ziehen beim Angeln statt eines Fisches eine Schatzkarte an Land! Und damit beginnt ein superspannendes Abenteuer im Wettlauf mit der Zeit. Viele Stolpersteine und Überraschungen warten auf die beiden Schatzfinder-Trupps: Rosa, das verschreckte Nashorn, der pupsende Tintensumpf, ein hinterhältiger kleiner Dieb und schließlich der Eis-See mit dem alten Piratenschiff, in dem der Schatz verborgen ist. Doch die größte Herausforderung besteht darin, das Vertrauen ineinander zu finden und am Ende zu entdecken, dass Freundschaft viel, viel wichtiger ist als alle Schätze der Welt.

Eintrittspreise:

Normal	4,50 €	Kinderfilm	2,50 €
Ermäßigt	3,00 €	5er-Karte für	
10er-Karte	35,00 €	Kinderfilme	10,00 €

Reservierungen: Telefonisch unter 02330/3398 an jedem Spieltag für alle Vorstellungen. In der Regel ist unser Telefon ab 30 Minuten vor Beginn der Vorstellungen besetzt.

Per E-Mail unter reservierung@onikon.de oder auf der jeweiligen Veranstaltungsseite bei www.onikon.de (empfohlen)

Filminitiative Herdecke e.V. - Rilkestr. 1 - 58313 Herdecke
Tel. (02330) 49 91 - Fax (02330) 49 92 - filminitiative@onikon.de - www.onikon.de