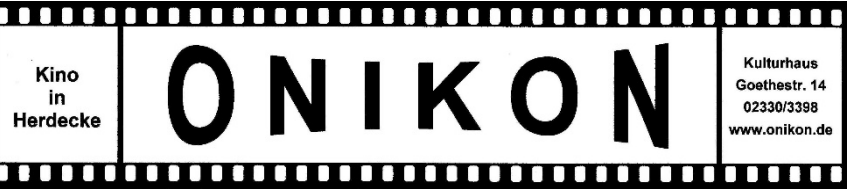


Juni 2020



<p>DI 02.06. 20:00 Uhr MI 03.06. 20:00 Uhr</p>	<p>Sorry We Missed You</p> <p>Großbritannien 2019 Regie: Ken Loach 101 Min. FSK ab 12 J.</p>	
<p>SA 06.06. 15:00 Uhr SO 07.06. 15:00 Uhr</p> 	<p>Lassie – Eine abenteuerliche Reise</p> <p>Deutschland 2020 Regie: Hanno Olderdissen 96 Min. FSK ab 0 J. – empfohlen ab 6 J.</p>	
<p>DI 09.06. 15:30 Uhr DI 09.06. 20:00 Uhr MI 10.06. 20:00 Uhr</p>	<p>Die perfekte Kandidatin</p> <p>Deutschland/Saudi-Arabien 2019 Regie: Haifaa Al Mansour 101 Min. FSK ab 12 J. – besonders wertvoll Nachmittagskino Eintritt 3,50 €</p>	
<p>DI 16.06. 20:00 Uhr MI 17.06. 20:00 Uhr</p>	<p>Intrige</p> <p>Frankreich/Italien 2019 Regie: Roman Polanski 132 Min. FSK ab 12 J. – besonders wertvoll</p>	
<p>DO 18.06. 18:30 Uhr</p> <p>Eine Aktion von DEW21</p> <p>Eintritt frei</p>	<p>Blühende Vielfalt - Lebensraum für Insekten</p> <p>Lichtbildervortrag „Bedrohte Insekten – Was wir in unseren Gärten für die Artenvielfalt tun können“ von Martin Herbst mit anschließender Diskussion (Wiederholung vom 06.02.)</p>	
<p>SA 20.06. 15:00 Uhr SO 21.06. 15:00 Uhr</p> 	<p>Onward: Keine halben Sachen</p> <p>USA 2020 Regie: Dan Scanlon 103 Min. FSK ab 6 J. – empfohlen ab 10 J.</p>	
<p>SO 21.06. 18:00 Uhr</p>	<p>Für Sama</p> <p>Großbritannien/Syrien 2019 Regie: Waad al-Kateab, Edward Watts 100 Min. - FSK ab 16 J. besonders wertvoll Dokumentarfilm-Reihe</p>	
<p>DI 23.06. 20:00 Uhr MI 24.06. 20:00 Uhr</p>	<p>Narziss und Goldmund</p> <p>Deutschland/Österreich 2019 Regie: Stefan Ruzowitzky 118 Min. FSK ab 12 J.</p>	

Sorry We Missed You



Ricky, Abby und ihre zwei Kinder leben in Newcastle. Sie sind eine starke, liebevolle Familie, in der jeder für den anderen einsteht. Während Ricky sich mit Gelegenheitsjobs durchschlägt, arbeitet Abby als Altenpflegerin. Egal,

wie sehr die beiden sich jedoch anstrengen, wissen sie, dass sie niemals unabhängig sein oder ihr eigenes Haus haben werden. Doch dann heißt es: Jetzt oder nie! Dank der digitalen Revolution bietet sich Ricky die Gelegenheit. Abby und er setzen alles auf eine Karte. Sie verkaufen ihr Auto, damit Ricky sich einen Lieferwagen leisten und als selbstständiger Kurierfahrer durchstarten kann. Doch der Preis für seine Selbstständigkeit ist wesentlich höher als gedacht.

Foto: © Joss Barratt



Lassie – Eine abenteuerliche Reise

Der 12-jährige Flo ist am Boden zerstört, als sein Vater den Job verliert und die Familie in eine kleinere Wohnung umziehen muss. Dort sind Haustiere nicht erlaubt, was bedeutet, dass Flo seine heißgeliebte Hündin Lassie abgeben muss. Seine treue Gefährtin findet zwar ein neues Zuhause beim Grafen von Sprengel, aber weitere Unbill lässt nicht lange auf sich warten: Als der Graf mitsamt seiner Enkelin Priscilla und Lassie im Urlaub an der Nordsee ist, behandelt der fiese Hausmeister ihres Feriendomizils die Hündin alles andere als gut.

In einem unbeobachteten Moment reißt sie aus und macht sich auf die abenteuerliche Reise zurück zu Flo nach Süddeutschland. Doch auch Flo ist in der Zwischenzeit nicht untätig geblieben und hat sich - von der Sehnsucht nach seiner Hündin getrieben – auf die Suche nach ihr gemacht...

Die perfekte Kandidatin

Maryam ist Ärztin in einer kleinen Stadt in Saudi-Arabien. Trotz ihrer exzellenten Fähigkeiten muss sie sich jeden Tag aufs Neue den Respekt der Mitarbeiter und der Patienten erkämpfen. Wütend macht sie vor allem der Zustand der Straße vor der Klinik. Weil die Stadt die Zufahrt nicht asphaltiert, bleiben die Patienten regelmäßig im Schlamm stecken. Durch Zufall wird Maryam Kandidatin für die anberaumte Wahl des Stadtrats. Erst später wird ihr klar, welche Chance zwischen der bürokratischen Willkür lauert: als Stadträtin könnte sie die Asphaltierung der Klinik-Zufahrt selbst in die Hand nehmen. Maryam und ihre beiden Schwestern treten eine Kampagne los, die nicht zu übersehen ist.

Intrige



Frankreich am Ende des 19. Jahrhunderts: Am 5. Januar 1895 wird der junge jüdische Offizier Alfred Dreyfus (Louis Garrel) wegen Hochverrats in einer erniedrigenden Zeremonie degradiert und zu lebenslanger Haft auf die Teufelsinsel

im Atlantik verbannt. Zeuge dieser Entehrung ist Marie-Georges Picquart (Jean Dujardin), der kurz darauf zum Geheimdienstchef der Abteilung befördert wird, die Dreyfus der angeblichen Spionage überführte.

Anfänglich überzeugt von dessen Schuld kommen Picquart Zweifel, als weiterhin militärische Geheimnisse an die Deutschen verraten werden. Entgegen dem Befehl seiner Vorgesetzten ermittelt er weiter und gerät in ein gefährliches Labyrinth aus Verrat und Korruption, das nicht nur seine Ehre, sondern auch sein Leben in Gefahr bringt. Foto: © Guy Ferrandis

Blühende Vielfalt - Lebensraum für Insekten

Da es auf dem Lande immer weniger blüht, wird die Stadt mit ihren Gärten und Brachflächen zunehmend zum Ersatzlebensraum für Wildbienen und andere Insekten. Auf Einladung von DEW21 zeigt Vogel- und Insekten-Experte Martin Herbst seinen Lichtbildervortrag. Es ist gar nicht schwer, Lebensräume für Insekten zu schaffen. Oft entfalten kleine Umstellungen in Bepflanzung und Arbeitsabläufen schon eine positive Wirkung. Informieren Sie sich, wie auch Sie Ihren Garten, Balkon oder Ihre Terrasse aufblühen lassen können!



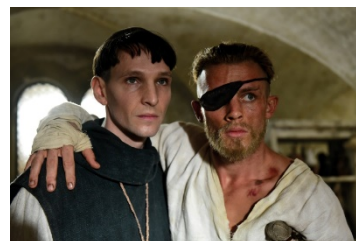
Onward: Keine halben Sachen

Der Elf Ian, dessen Vater noch vor seiner Geburt starb, ist ein schüchterner und in sich gekehrter Teenager. An seinem 16. Geburtstag jedoch verspürt er mehr als jemals zuvor den Drang, kühner und mutiger zu sein – so, wie es sein Vater war. Ian und sein älterer Bruder Barley bekommen von ihrer Mutter ein ganz besonderes Geschenk überreicht, das ihnen ihr Vater hinterließ. Ian sieht darin die Chance, auf die er schon lange gewartet hat: endlich einen Rat von seinem Vater zu bekommen.

Für Sama

Der Film ist ein Liebesbrief der jungen syrischen Mutter Waad al-Kateab an ihre Tochter Sama. Über einen Zeitraum von fünf Jahren erzählt sie von ihrem Leben im aufständischen Aleppo, wo sie sich verliebt, heiratet und ihr Kind zur Welt bringt, während um sie herum der verheerende Bürgerkrieg immer größere Zerstörung anrichtet. Ihre Kamera zeigt auf berührende und unmittelbare Weise Verlust, Überleben und Lebensfreude inmitten des Leids.

Narziss und Goldmund



Nachdem er von seinem gewalttätigen Vater ins mittelalterliche Kloster Mariabronn abgeschoben wird, gibt sich der junge Goldmund (Jannis Niewöhner) ganz dem Glauben hin. Der gleichaltrige Narziss (Sabin Tambrea) nimmt sich des jungen

Schülers an. Die harten Lehrjahre und die regelmäßigen Schläge der Lehrer schweißen die beiden Jungen eng zusammen. Diese Freundschaft wird auch dann noch bestehen, als sich Goldmund dazu entschließt, die Klostermauern hinter sich zu verlassen und die Welt zu entdecken. Doch das Schicksal treibt die beiden Männer immer wieder gegenseitig in die Arme...

Foto: © 2019 Jürgen Olczyk/Sony Pictures Entertainment Deutschland

Reservierungen: Telefonisch unter 02330/3398 an jedem Spieltag für alle Vorstellungen. In der Regel ist unser Telefon ab 30 Minuten vor Beginn der Vorstellungen besetzt.

Per E-Mail unter reservierung@onikon.de oder auf der jeweiligen Veranstaltungsseite bei www.onikon.de (empfohlen)

Eintrittspreise:

Normal	5,00 €	Kinderfilm	3,00 €
Ermäßigt	3,50 €	5er-Karte für	
10er-Karte	40,00 €	Kinderfilme	12,50 €

Veranstalter:

Filminitiative Herdecke e.V., Rilkestr. 1, 58313 Herdecke
Tel. 0 23 30 / 49 91 - Fax 0 23 30 / 49 92
filminitiative@onikon.de - www.onikon.de

